



UČNI PROGRAM PREČNE FLAVTE

1. PRIPRAVNICA

A.KAVČIČ PUCIHAR - Igramo se flavto - USTVARJAMO GLASBO

T. WYE – Il flauto per i principianti 1.del –RIVERBERI SONORI (AIF)

+ enostavnejše lestvice

+ posamezne enostavne skladbice

ZA IZPIT:

- 2 etudi na izbiro iz omenjenih učbenikov
- 2 skladbi, od katerih ena slovenskega skladatelja (obe na pamet)

2. PRIPRAVNICA

A.KAVČIČ PUCIHAR - Igramo se flavto - USTVARJAMO GLASBO

T. WYE – Il flauto per i principianti 1. in 2.del –RIVERBERI SONORI (AIF)

+ enostavnejše lestvice

+ posamezne enostavne skladbice

ZA IZPIT:

- 2 durovi lestvici
- 2 etudi na izbiro iz omenjenih učbenikov
- 2 skladbi, od katerih ena slovenskega skladatelja (obe na pamet)



A1

H.ALTES - Celebre Methode Complete - LEDUC

V. BANTAI - G.KOVACS - Skalaiskola Fuvolara 1.del - EDITIO MUSICA BUDAPEST

G.GARIBOLDI - 58 esercizi - BERBEN

G.GARIBOLDI - 30 Easy and Progressive Studies - EDITIO MUSICA BUDAPEST

E.KÖHLER - 40 Progressive Duette Op.55 1.del - 25 leichte Duette - ZIMMERMANN

M.MOYSE - Le débutant flûtiste - LEDUC

T. WYE – Il flauto per i principianti 2.del –RIVERBERI SONORI (AIF)

+ durove lestvice in trozvoki

+ posamezne skladbe ali enostavnejše sonate

ZA IZPIT:

- 2 durovi lestvici
- 2 etudi na izbiro iz omenjenih učbenikov
- 2 skladbi, od katerih ena slovenskega skladatelja (ena na pamet)

A2

H.ALTES - Celebre Methode Complete - LEDUC

V. BANTAI - G.KOVACS - Skalaiskola Fuvolara 1. in 2.del - EDITIO MUSICA BUDAPEST

G.GARIBOLDI - 20 petites etudes Op.132 - SCHOTT

G.GARIBOLDI - 30 Easy and Progressive Studies - EDITIO MUSICA BUDAPEST

L.HUGUES - La scuola del flauto 1.del - RICORDI

E.KÖHLER - 20 leichte und melodische lektionen Op.93 1.del - ZIMMERMANN

T. WYE – Practice Book – 1. in 3. del - RIVERBERI SONORI (AIF)

+ durove in molove lestvice in trizvoki

+ posamezne skladbe ali enostavnejše sonate



ZA IZPIT:

- 2 lestvici (dur/mol)
- 2 etudi na izbiro iz omenjenih učbenikov
- 2 skladbi, od katerih ena slovenskega skladatelja (ena na pamet)

A3

H.ALTES - Celebre Methode Complete - LEDUC

V. BANTAI - G.KOVACS - Skalaiskola Fuvolara 2.del - EDITIO MUSICA BUDAPEST

G.GARIBOLDI - 20 petites etudes Op.132 - SCHOTT

L.HUGUES - La scuola del flauto 1.in 2.del - RICORDI

E. KÖHLER– 15 studi facili op.33 (I del) – ed. ZIMMERMANN

E.KÖHLER - 20 leichte und melodische lektionen Op.93 2.del - ZIMMERMANN

M. MOYSE – 24 piccoli studi melodici con variazioni – ed. LEDUC

T. WYE – Practice Book – 1. in 3. del - RIVERBERI SONORI (AIF)

+ durove in molove lestvice in trizvoki

+ posamezne skladbe ali enostavnejše sonate

ZA IZPIT:

- 2 lestvici s trizvoki v tonalitetah do 4 predznakov (dur/mol, legato/staccato)
- 2 etudi na izbiro iz omenjenih učbenikov
- 2 skladbi, od katerih ena slovenskega skladatelja (ena na pamet)

B1

J. ANDERSEN – 18 piccoli studi op.41 – BÈRBEN

J. ANDERSEN – 26 piccoli capricci op.37 –HANSEN

V. BANTAI - G.KOVACS – Skalaiskola Fuvolara 2.del – EDITIO MUSICA BUDAPEST

R.GALLI – 30 esercizi Op.100 - RICORDI

L.HUGUES – La scuola del flauto 2.del – RICORDI



E. KÖHLER – 15 studi facili op.33 (1.del) – ZIMMERMANN
M. MOYSE – 100 studi facili e progressivi (1.del) – LEDUC
M. MOYSE – 50 etudes melodiques (1.del) – LEDUC
M. MOYSE – De la sonorite – LEDUC
N.PLATONOV – Thirty Studies – BOOSEY & HAWKES
A.REICHERT – Sept exercices journaliers – LEDUC
T. WYE – Practice Book – 1.,2.,3.,4. in 5.del – RIVERBERI SONORI (AIF)
W.ZACHERT – Melodische Übungen – SCHOTT
+ durove in molove lestvice in trizvoki
+ posamezne skladbe, sonate ali koncerti

ZA IZPIT:

- 2 lestvici s trizvoki (dur/mol, legato/staccato)
- 2 etudi na izbiro iz omenjenih učbenikov
- 2 skladbi, od katerih ena slovenskega skladatelja (ena na pamet)

B2

J. ANDERSEN – 18 piccoli studi op.41 – BÈRBEN
V. BANTAI - G.KOVACS – Skalaiskola Fuvolara 2.del – EDITIO MUSICA BUDAPEST
L.DROUET – 25 Studies – SCHOTT
R.GALLI – 30 esercizi Op.100 – RICORDI
L.HUGUES – La scuola del flauto 2.del – RICORDI
L.HUGUES – La scuola del flauto 3.del – RICORDI
E. KÖHLER – 12 studi di media difficoltà op.33 (2.del) – ZIMMERMANN
S.MERCADANTE – 20 capricci – SUVINI ZERBONI
M. MOYSE – 100 studi facili e progressivi (1.del) – LEDUC
M. MOYSE – De la sonorite – LEDUC
N.PLATONOV – Thirty Studies – BOOSEY & HAWKES



A.REICHERT – Sept exercices journaliers – LEDUC

T. WYE – Practice Book – 1.,2.,3.,4. in 5.del – RIVERBERI SONORI (AIF)

+ durove in molove lestvice in trizvoki

+ posamezne skladbe, sonate ali koncerti

ZA IZPIT:

- 2 durovi in 2 molovi lestvici s trizvoki (legato/staccato, enojna artikulacija)
- lestvica "con giro armonico" z dvojno artikulacijo
- 2 etudi na izbiro iz omenjenih učbenikov
- 2 skladbi, od katerih ena slovenskega skladatelja (ena na pamet)
- branje "a prima vista"